

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA.

LICENCIATURA PEDAGOGIA DIDÁCTICA I SEGUNDO CUATRIMESTRE SISTEMA MIXTO

L.P.E. MARIA ELOISA JIMÉNEZ MONROY



DIDÁCTICA I

UNICLA

La palabra didáctica procede del griego antiguo διδάσκειν, que significa enseñar, instruir. Para los griegos, la enseñanza era a la vez arte y ciencia. Actualmente, se entiende que el objeto de la didáctica es estudiar los procesos de enseñanza / aprendizaje.



" Didácticos " significa " enseñanza "

La didáctica es una teoría general del aprendizaje.

Característica de la pedagogía que estudia las leyes del proceso general de educación y entrenamiento en la formación.

La Didáctica antes de los años ochenta del siglo XX



"Se debe enseñar todo a todos"

> Juan Amós Comenio



La palabra didáctica fue empleada por primera vez relacionada con el sentido y la necesidad de enseñar en 1929, por el alemán Wolfgang Ratked en su libro Aphorisma Didactici Precipui.

Pero fue desarrollada por Juan Amós Comenio quien también realizó su aporte en la búsqueda interminable por encontrar una definición que haga justicia a las verdaderas dimensiones y el significado real de la Didáctica.

La definió como "el artificio fundamental para enseñar todo a todos. Enseñar realmente de un modo cierto, de tal modo, que no pueda no obtenerse un buen resultado. Enseñar rápidamente, sin molestias ni tedio ni para el que enseña ni para el que aprende, antes al contrario, con gran atractivo y agrado para ambos. Y enseñar con solidez, no superficialmente, no con meras palabras, sino encaminando al discípulo a las verdaderas, a las suaves costumbres" (Comenio, 1998)

Herbart (1935) se refirió a la Didáctica como el resultado del estudio científico o de la combinación entre la enseñanza y la instrucción y consideró a la primera como la vía para lograr lo instructivo y a la última como medio de concreción de la educación.

Aebli (1958) escribió que la Didáctica es una ciencia auxiliar y aplicada de la Pedagogía para la realización de tareas educativas que tienen como finalidad deducir el conocimiento psicológico de los procesos de formación intelectual y revelar las técnicas metodológicas más adecuadas para el desarrollo de tal proceso.

Gottler (1962) refirió que la Didáctica es una teoría cuyo centro de atención es la instrucción educativa. La conceptualiza como ciencia, pero con un carácter especulativo.

Alves (1962) considera que la Didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos.

Buyse (1964) dice que la Didáctica es la rama de la Pedagogía encargada de establecer las regulaciones para el desarrollo de la práctica docente.

Stoker (1964) hizo público su criterio en el que refiere que la Didáctica es una teoría que sustenta el proceso de instrucción y enseñanza en toda la amplitud y totalidad de los niveles escolares.

Tomachewski (1967) asume una posición en la que manifiesta que la Didáctica es la teoría general de la enseñanza y que se centra por tanto en el conjunto de principios y técnicas que tiene un carácter general en tanto son aplicables a todas las disciplinas de este proceso.

Titone (1970) en su Metodología didáctica, polémico desde la definición del título de su publicación, asume la Didáctica en dos sentidos. En el primero, concibe a la Didáctica como como una metodología para la instrucción y en el segundo, como una tecnología de enseñanza.

Villalpando (1970) describe a la Didáctica como la parte de la Pedagogía que establece los procederes para conducir al educando en un proceso progresivo de adquisición de conocimientos que incluye técnicas y hábitos, la organización más conveniente del contenido que debe asimilar el estudiante y los elementos que auxilian al docente en su conducción.

Fernández (1970) "A la didáctica general le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración.

La Didáctica después de los años ochenta del siglo XX

UNICLA

Pacios (1982) asegura que la Didáctica es una ciencia especulativa y tecnológica.

Pérez (1982) la considera como ciencia y tecnología del sistema de comunicación intencional, donde se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje, orientada a optimizar la formación intelectual.

Fernández y Sarramona (1984)
dicen que es la ciencia de la
educación de carácter teóriconormativo que busca la
adquisición de hábitos
intelectuales mediante la
integración del aprendizaje de
los bienes culturales.

Benedito (1987) cree que la Didáctica está en camino de ser ciencia y tecnología a la vez, pero aún no lo es, que se construye, desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumno.

Rosales (1988) alega que es la ciencia del proceso de enseñanza sistemática, en cuanto optimizadora del aprendizaje.

Contreras (1990) la ve como la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización, consecuente con las finalidades educativas.

Sacristán (1989) "La Didáctica, como disciplina científica a la que corresponde el guiar a la enseñanza, tiene un componente normativo y otro prescriptivo (...) es ciencia, arte y praxis". El primero de los componentes se encarga de establecer las normas bajo las cuales se desarrolla la enseñanza y el segundo de los estándares terminológicos necesarios, para la comprensión y aplicación de la teoría didáctica.

Vasco (1990) considera a "la Didáctica no como la práctica misma del enseñar, sino como el sector más o menos bien limitado del saber pedagógico que se ocupa explícitamente de la enseñanza".

Carvajal (1990) escribió que la Didáctica "Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

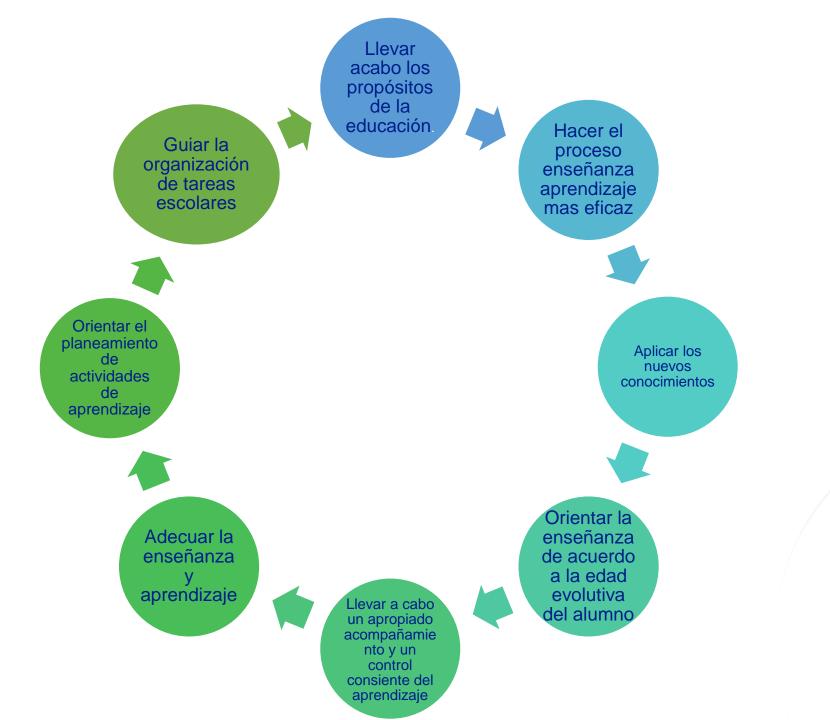
De la Torre (1993) definió a la Didáctica como una disciplina pedagógica cuyo centro gira alrededor de los procesos de formación en contextos deliberadamente organizados.

Gervilla (2000) la concibe como la ciencia de la educación que estudia todo lo relacionado con la enseñanza: diseño de las mejores condiciones, ambiente, clima, para conseguir un aprendizaje excepcional y el desarrollo completo del alumno.

Madrid y Mayorga (2010) consideran que la Didáctica es el campo de acción de numerosas investigaciones de proyecciones teóricas y prácticas, cuyos aportes han enriquecido el sistema de conocimientos y han determinado su carácter de ciencia en dos dimensiones, la teoría y la práctica.

La didáctica es una rama de la ciencia pedagógica que revela los fundamentos teóricos de la educación y la formación en su forma más general. La didáctica revela patrones, principios de enseñanza, tareas, el contenido de la educación, formas y métodos de enseñanzá y aprendizaje, estimulación y control en el proceso éducativo, característicos de todas las materias en todas las etapas de formación.

La didáctica estudia las leyes y aspectos específicos de la educación y la formación en educación general, vocacional, secundaria especial, educación superior y otros sistemas educativos. El objeto de la didáctica es el proceso de aprendizaje. La asignatura es una autopsia de las leyes del proceso de aprendizaje, el estudio del sistema de relaciones: alumno - material del alumno, profesor-alumno, alumno-otros alumnos.



Configuración del Campo de Estudio:

Contexto Educativo: Se refiere al entorno general en el que se lleva a cabo la educación. Esto incluye aspectos como el tipo de institución educativa (escuela, universidad, formación profesional), el nivel educativo (primaria, secundaria, terciaria) y las características específicas del entorno, como el área geográfica y la demografía de los estudiantes.

Currículo: Es el conjunto de contenidos, objetivos de aprendizaje y métodos educativos que se utilizan en un programa de estudio. La configuración del campo de estudio implica decidir qué se enseñará, cómo se enseñará y cómo se evaluará el aprendizaje.

Recursos Educativos: Incluye materiales, tecnologías, instalaciones y cualquier otro recurso utilizado para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. La configuración del campo implica asegurar que haya recursos adecuados para respaldar los objetivos educativos.

Configuración del Campo de Estudio:

Cultura Escolar: La cultura escolar se refiere a las normas, valores, prácticas y relaciones que prevalecen en una institución educativa. La configuración del campo implica la creación y mantenimiento de una cultura que promueva el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Didáctica General: Es el estudio de los principios y métodos generales de enseñanza y aprendizaje. Incluye la investigación sobre cómo diseñar lecciones efectivas, cómo motivar a los estudiantes y cómo evaluar el progreso.

Estudio de la Didáctica:

Didáctica Específica: Se refiere al estudio de la enseñanza y el aprendizaje en una disciplina o área de conocimiento específica. Por ejemplo, la didáctica de la matemática se centraría en cómo enseñar y aprender matemáticas de manera efectiva.

Metodologías de Enseñanza: Implica la exploración y aplicación de diversas estrategias y técnicas de enseñanza. La didáctica se ocupa de cómo presentar la información de manera clara, facilitar la comprensión de los conceptos y fomentar la participación activa de los estudiantes.

Estudio de la Didáctica:

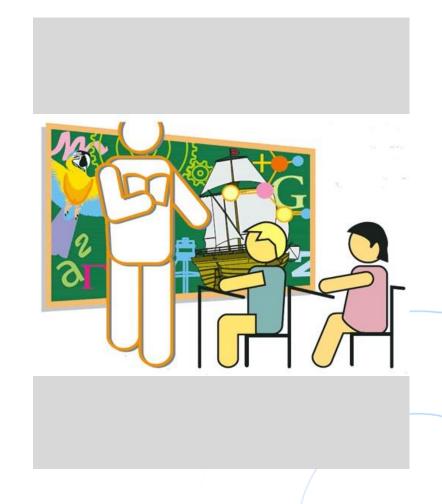
Evaluación del Aprendizaje: La didáctica también aborda la evaluación del aprendizaje, incluyendo la selección de métodos de evaluación, la interpretación de resultados y la retroalimentación a los estudiantes para mejorar su rendimiento.

Adaptación a la Diversidad: Considera cómo adaptar la enseñanza para satisfacer las necesidades de una variedad de estudiantes, teniendo en cuenta diferencias individuales, estilos de aprendizaje y habilidades.

TIPOS Y FINES DIDÁCTICA

UNICLA

Didáctica al conjunto de técnicas herramientas destinadas a los procesos y modos de enseñanza y aprendizaje.





Didáctica General:

- Esta disciplina se elabora y se aplica en ámbitos donde no es necesario tomar en cuenta ni la información a enseñar, ni el entorno en el que se realiza como tampoco el sujeto que es destinatario de tal enseñanza.
- Esta didáctica elabora principios y técnicas que pueden ser útiles para cualquier tipo de aprendizaje y se trata mayormente de métodos relacionados con valores o normas generales dentro del ámbito educativo, se toma a la enseñanza como un todo y se la estudia y analiza para generar modelos base en cuanto a los procesos de aprendizaje.
- Por lo tanto, dichos métodos, otorgan herramientas de descripción, explicación e interpretación útiles para cualquiera sea el objeto de estudio.



Didáctica Diferencial:

- Los criterios de elaboración de metodologías de enseñanza diferenciales toman en cuenta para su planteamiento como punto más importante la situación sociocultural, conocimientos, habilidades y características específicas el individuo o grupo de individuos al que se aplicaran tales métodos.
- Aquí no se tiene en cuenta la materia o la información a tratar, sino que se basa en las capacidades del sujeto, esta más abordada por la psicología y la pedagogía y se hace énfasis en los procesos que realizan los individuos para llegar al conocimiento.
- Los campos que más abordan estos tipos de didácticas generalmente son los relacionados con la enseñanza de prescolar o primaria como así también los del terreno de enseñanza especial para personas con capacidades reducidas, donde lo importante no es tanto el contenido de lo que se aprende sino más bien el camino que se lleva durante todo el proceso de aprendizaje.



Didáctica Específica:

- En los métodos de Didáctica específica, los parámetros más importantes a la hora de elaborar planes y modos de estudio, son aquellos que tienen que ver con el contenido en si del conocimiento a abordar, es decir, se realizan y se estudian metodologías diferentes a cada materia abordada y se adecuan dichos métodos a cada área especifica de enseñanza.
- Es generalmente utilizada en campos de aprendizajes más avanzados donde se toma como punto de gran importancia el contenido en si de lo que se va a enseñar, y en base a esto se elaboran planes para llevar a cabo de una manera más eficaz el proceso de aprendizaje.



Didáctica Ordinaria:

- Son aquellos métodos elaborados con un lenguaje coloquial y basados en el sentido común, están realizados sobre esbozos cognitivos prácticos y tendientes a generalizaciones o conocimientos universales.
- En la práctica son usualmente utilizados en situaciones de trabajos o talleres grupales eventuales que permiten la inmediatez hacia un determinado aprendizaje o a la introducción del mismo sin profundizar demasiado.



Didácticas Variables:

• Son tendencias en los diferentes métodos didácticos y se van modificando rápidamente con el tiempo, incorpora constantemente nuevos modos y herramientas en sus procesos de aprendizaje, tanto en el lenguaje que utiliza como en los elementos específicos que se apropia.

Ubicación de la didáctica y la Pedagogía y su interrelación con otras disciplinas

UNICLA

La didáctica y la pedagogía son disciplinas estrechamente relacionadas, pero tienen enfoques ligeramente diferentes en el ámbito educativo. Aunque a menudo se utilizan de manera intercambiable, hay distinciones que se pueden hacer. Además, ambas disciplinas tienen relaciones con otras áreas del conocimiento.

Didáctica: Se centra en los métodos y las técnicas de enseñanza, así como en el proceso de aprendizaje. La didáctica se ocupa de cómo organizar y llevar a cabo la enseñanza de manera efectiva, considerando las estrategias de comunicación, la selección de contenido, la evaluación, entre otros aspectos prácticos.

Pedagogía: Es más amplia y abarca los principios y teorías que fundamentan la educación en su conjunto. La pedagogía incluye la reflexión sobre los objetivos de la educación, la naturaleza del aprendizaje, el papel del educador y del estudiante, así como la influencia de factores sociales y culturales en la educación.

La didáctica y la pedagogía están intrínsecamente relacionadas, ya que la primera se considera una rama específica de la segunda. La pedagogía proporciona el marco teórico y los principios fundamentales, mientras que la didáctica se ocupa de las prácticas concretas de enseñanza y aprendizaje.

La didáctica se beneficia de los conceptos y teorías pedagógicas para informar y mejorar las estrategias de enseñanza. A su vez, la pedagogía se enriquece con la implementación práctica y la retroalimentación proveniente de la didáctica.

elaciór Disc

UNICLA

Psicología Educativa: La psicología educativa se centra en comprender cómo los individuos aprenden y desarrollan, y su relación con la pedagogía es crucial. La didáctica se beneficia de los conocimientos psicológicos para adaptar las estrategias de enseñanza a las características y necesidades individuales de los estudiantes.

Sociología de la Educación: La sociología de la educación analiza cómo los factores sociales influyen en el sistema educativo. La pedagogía, al considerar el entorno social, se relaciona con esta disciplina al examinar cómo los contextos culturales y sociales afectan la enseñanza y el aprendizaje.

Filosofía de la Educación: La filosofía de la educación se ocupa de cuestiones fundamentales sobre la naturaleza de la educación, los valores educativos y los propósitos de la enseñanza. La pedagogía se conecta con la filosofía al reflexionar sobre estos aspectos fundamentales.

Neurociencia Educativa: Esta disciplina emergente busca entender cómo funciona el cerebro en el proceso de aprendizaje. Tanto la pedagogía como la didáctica pueden incorporar conocimientos de la neurociencia educativa para mejorar las prácticas educativas.

LA NORMATIVIDAD DE LA UNICLA DIDÁCTICA

La normatividad de la didáctica se refiere a las normas, principios y directrices que regulan las prácticas educativas y la enseñanza. Estas normas están diseñadas para orientar a los educadores en el desarrollo y la implementación de estrategias pedagógicas efectivas, así como para garantizar la calidad y equidad en el proceso educativo.

Currículo Nacional o Institucional:

La normatividad puede establecer los estándares y los objetivos de aprendizaje que deben ser alcanzados a nivel nacional o institucional. **Estos** documentos proporcionan directrices sobre qué contenidos deben ser enseñados y qué habilidades deben ser desarrolladas en cada nivel educativo.

Políticas Educativas:

Las políticas educativas a nivel gubernamental pueden establecer normas y regulaciones relacionadas con la didáctica. Estas políticas pueden abordar aspectos como la evaluación del rendimiento estudiantil, la formación continua de los docentes y la equidad en la educación.

Estándares Profesionales:

Las organizaciones educativas y los cuerpos profesionales pueden establecer estándares éticos y profesionales para los educadores. Estos estándares abordan cuestiones como la conducta ética, la responsabilidad profesional y la mejora continua.



Evaluación del Rendimiento:

La normatividad puede especificar los métodos y criterios para evaluar el rendimiento estudiantil y la efectividad de la enseñanza. Esto puede incluir la implementación de pruebas estandarizadas, rúbricas de evaluación y otros instrumentos de medición.



Inclusión y Diversidad:

Las normas educativas pueden abordar la inclusión y la diversidad en el aula, estableciendo directrices para adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidades o habilidades excepcionales.

Desarrollo Profesional Continuo:

La normatividad también puede incluir requisitos para el desarrollo profesional continuo de los educadores. Esto puede abarcar la participación en programas de capacitación, cursos de actualización y otras actividades que contribuyan al mejoramiento constante de la práctica docente.



Énfasis en Metodologías Innovadoras:

En algunos casos, la normatividad puede promover el uso de metodologías pedagógicas innovadoras que fomenten la participación activa de los estudiantes, el pensamiento crítico y la aplicación práctica de conocimientos.

Participación de la Comunidad Educativa:

La normatividad puede reconocer la importancia de la participación de la comunidad educativa, incluyendo a padres, estudiantes y otros actores relevantes, en el proceso educativo.

Es importante señalar que la normatividad de la didáctica puede variar significativamente entre diferentes países, regiones y sistemas educativos. La implementación efectiva de estas normas requiere una colaboración estrecha entre los responsables de la formulación de políticas, los educadores y otros actores clave en el ámbito educativo. Además, la normatividad debe adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad y a las investigaciones y avances en el campo educativo.



DIDÁCTICA

UNICLA

DIDÁCTICA GENERAL

"Se ocupa de los principios generales y de las normas que rigen el proceso enseñanzaaprendizaje" (Mallart, 2000)

DIDÁCTICA DIFERENCIAL

"Se aplica más específicamente a situaciones variadas de edad o características de los sujetos" (Mallart. 2000)

DIDÁCTICA ESPECIAL O ESPECÍFICA

"Trata de la aplicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio" (Mallart, 2000)





TECNOLOGÍA DIDÁCTICA

"Son los desarrollos informáticos que buscan representar la acción educativa en su conjunto"



CLASIFICACIÓN DE LA DIDÁCTICA

LA NECESARIA DISTINCIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA, DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA.

UNICLA

EDUCACIÓN	PEDAGOGÍA	DIDÁCTICA	PEDAGOGÍA

DIFERENCIAS ENTRE EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA	DIFERENCIAS ENTRE PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA	

Gracias!

@uniclamx

H O O D A

unicla.edu.mx