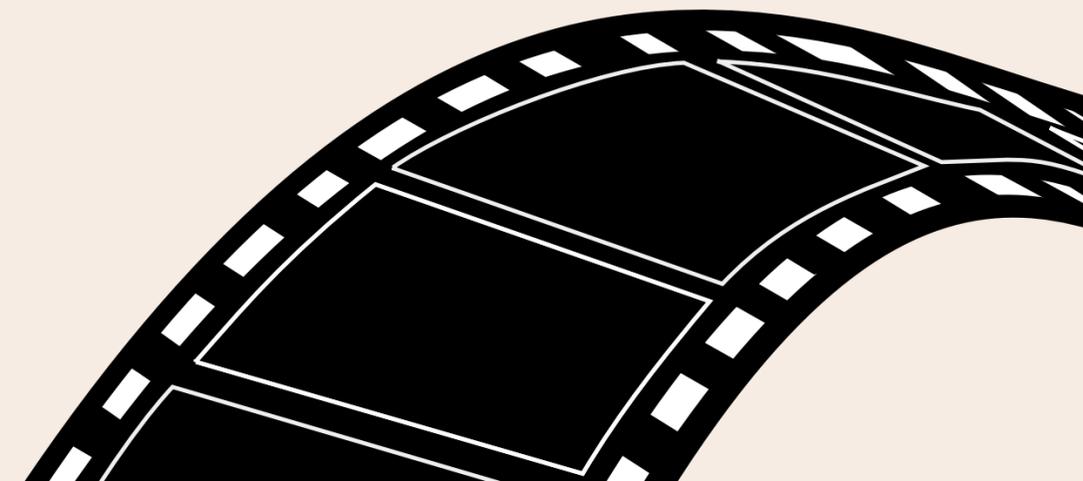




Géneros y formatos audiovisuales

Géneros y formatos audiovisuales

Los podemos diferenciar por su estilo, su formato, su audiencia o hasta su época o ambientación.



. Géneros cinematográficos por estilo

Estos toman en cuenta el estilo o tono de la narrativa cinematográfica.

- **Acción.** En este género prevalecen altas dosis de adrenalina con una buena carga de movimiento, fugas, acrobacias, peleas, guerras, persecuciones y una lucha contra el mal.
- **Aventuras.** Similares a las de acción, predominan las nuevas experiencias y situaciones.
- **Ciencia Ficción.** Basados en fenómenos imaginarios, en la ciencia ficción son usuales los extraterrestres, sociedades inventadas, otros planetas...

. Géneros cinematográficos por estilo

- **Comedia.** Diseñadas específicamente para provocar la risa o la alegría entre los espectadores.
- **No- Ficción / documental.** Este género analiza un hecho o situación real sin ficcionarlo.
- **Drama.** Los dramas se centran en desarrollar el problema o problemas entre los diferentes protagonistas. Este es quizás uno de los géneros cinematográficos más amplios de la lista. No predominan las aventuras o la acción, aunque pueden aparecer puntualmente. Generalmente se basan en desarrollar la interacción y caracteres humanos.

. Géneros cinematográficos por estilo

- **Fantasia.** En ellas se incluyen personajes irreales o totalmente inventados, inexistentes en nuestra realidad. También podemos conocer este género de cine como “fantástico”. No se basa en ideas que puedan llegar a materializarse.
- **Musical.** Las películas que cortan su desarrollo natural con fragmentos musicales son protagonistas de este género.
- **Suspense.** Conocido también como intriga, estas películas se desarrollan rápidamente, y todos sus elementos giran entorno un mismo elemento intrigante.
- **Terror.** Su principal objetivo es causar miedo, horror, incomodidad o preocupación.

. Géneros de cine por formato

- **Cine Mudo.** Las películas que se incluyen en este género cinematográfico no disponen de una grabación de sonido. Solamente están compuestas por imágenes.
- **Cinema sonoro.** Al contrario que el cine mudo, en este género las películas incorporan una grabación de sonido sincronizada con las imágenes.
- **Cine 2D.** Cine proyectado en dos dimensiones: altura y fondo.

. Géneros de cine por formato

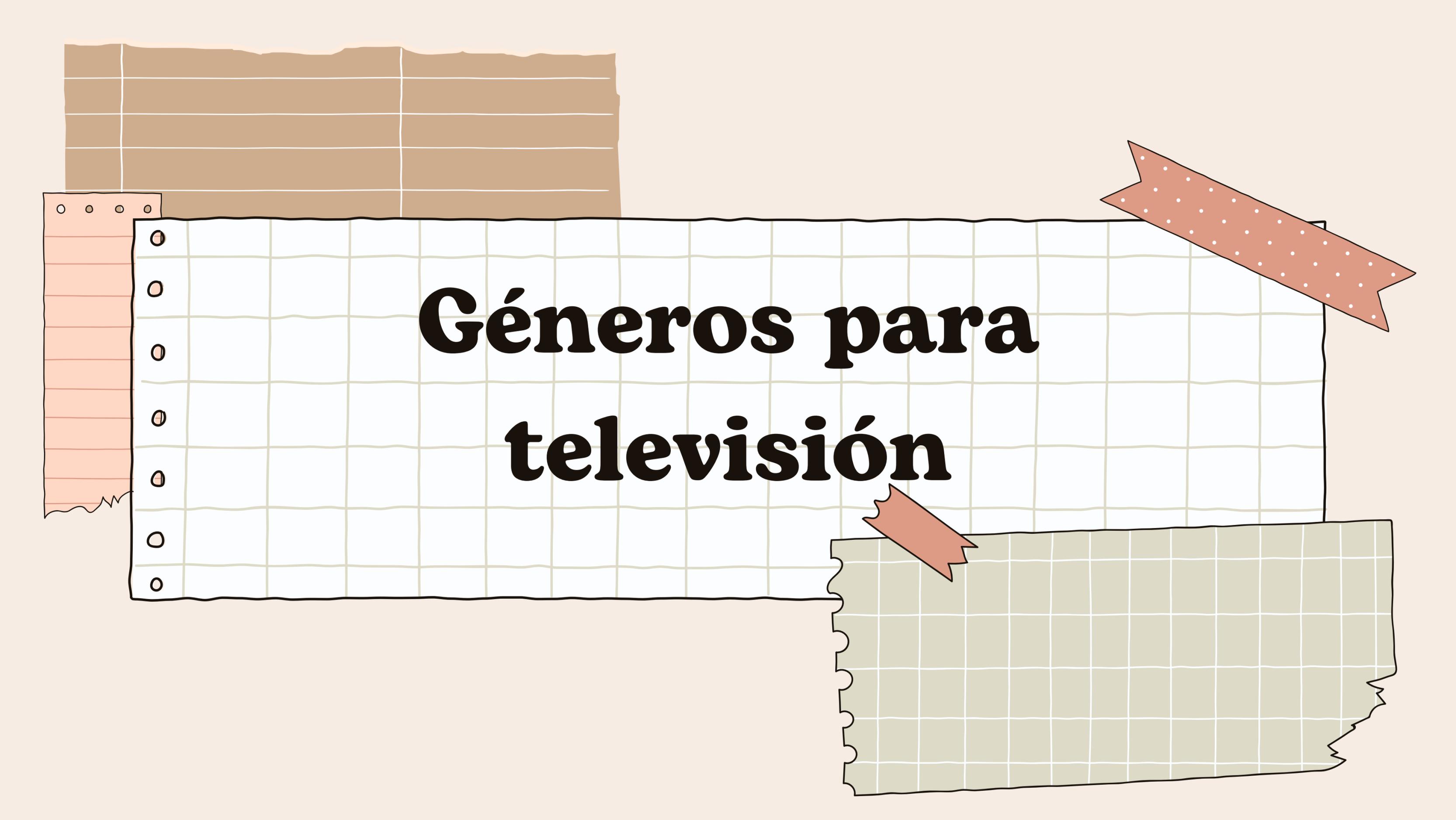
- **Películas 3D.** En estas películas se suma el ancho a las otras dimensiones, siendo así una película 3D.
- **Animación.** Películas que se componen de fotogramas hechos a mano y que, pasados rápidamente uno detrás de otro, producen la ilusión de movimiento o vídeo. Pueden ser hechas a mano (tradicionalmente) o mediante ordenador.

Géneros según ambientación

- **Religiosas.** Su temática está enfocada a una religión.
- **Futuristas.** Tienen lugar en épocas futuras, y sus personajes pueden ser realistas o ficticios.
- **Policíacas.** Suelen tener lugar en una escena del crimen y se centran en resolverlo.
- **Crimen.** Su foco se posa sobre la vida de los delincuentes o criminales.

Géneros según ambientación

- **Bélicas.** También conocidas por centrarse en conflictos bélicos o guerras.
- **Históricas.** Se ambientan en épocas determinadas, con recreaciones de personas, hechos, lugares o argumentos.
- Deportivas.
- **Western (vaqueras).** Famosas por centrarse en el territorio occidental de los Estados Unidos de América.



Géneros para televisión

¿Qué son los géneros televisivos?

El género se refiere al programa en general, mientras que el formato se refiere a la forma particular en que se desarrolla cada uno de estos programas.

En televisión se considera que existen tres grandes géneros: informativo, ficción, entretenimiento.

¿Qué son los géneros televisivos?

Programas informativos

Son aquellos programas que están abarcados entre los que tienen carácter informativo.

- Reportajes: otros espacios que encontramos dentro de los informativos son los focalizados en el reportaje. Es el caso Fuerza Informativa Azteca, En Punto de Televisa.
- Otros espacios: otros espacios que entendemos como informativos son los documentales o la entrevista.

¿Qué son los géneros televisivos?

Programas de Entretenimiento

- Magazines: engloba géneros diversos y sirve como formato contenedor
- Galas: con actuaciones musicales, de humor, etc.
- Concursos: de azar, de méritos, etc. 100 mexicanos dijeron
- Reality-shows: género muy popular en los últimos años que suele incluir algún tipo de concurso, tales como de famosos, de convivencia, de méritos, etc. Como Gran Hermano.

¿Qué son los géneros televisivos?

Programas de Ficción

- Series: con tramas específicas por capítulo y tramas de larga duración.
- Miniseries: series de corta duración.
- Telenovelas: tramas continuadas entre capítulos.

Formatos para televisión

¿Qué es el formato de un programa de televisión?

Podemos definir el formato de televisión como los elementos que, en su conjunto, determinan la composición de un programa y que se mantienen de forma invariable a lo largo de su emisión en antena. Esta unidad de características de la realización y la producción audiovisual se conservan desde la idea inicial hasta la emisión del contenido.

Formatos para televisión

El concepto o la idea es la que determina el tipo de formato, que tiene una combinación de los elementos que lo diferencia de otros formatos. Estos componentes son:

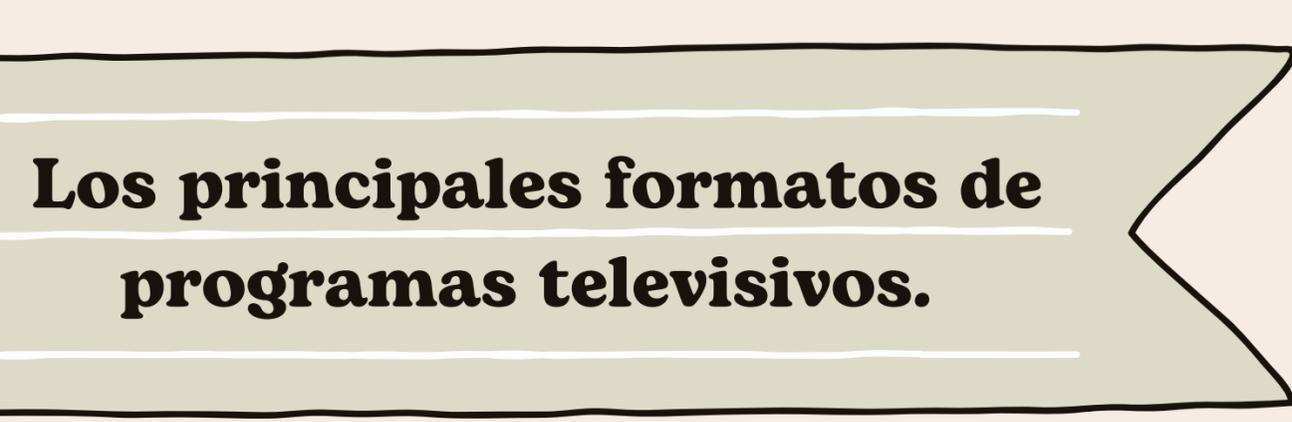
- Escenografía
- Temática
- Dinámica
- Conductores
- Reglas
- Vestuario
- Guiones

Los principales formatos de programas televisivos.

Serie

Las series se caracterizan por que los episodios no tienen relación entre sí, pero conservan continuidad narrativa por los personajes. Esto quiere decir que cada capítulo narra una historia propia, pero se mantienen actores y el género entre capítulos. Los principales géneros de series televisivas son:

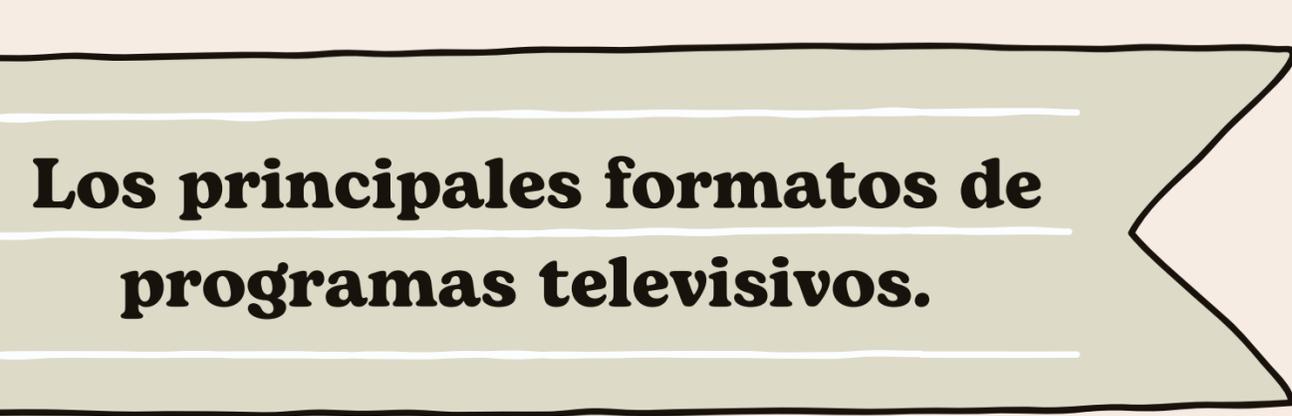
- Comedia
- Sitcom
- Suspense
- Drama
- Policíaca
- Ciencia ficción
- Terror



Los principales formatos de programas televisivos.

Concurso

Este formato tiene elementos predominantes que lo diferencia respecto a otros, como la amplia variedad de juegos, reglas y estructuras narrativas propias. Según el elemento central existen diferentes tipos de concursos: musicales, culturales, culinarios, etc.



Los principales formatos de programas televisivos.

Reality show

Como su propio nombre inglés indica, este formato televisivo hace de la realidad o lo cotidiano un espectáculo para los espectadores. Para conseguir esto se mezcla la vida en directo de los diferentes concursantes con pruebas, dramas y otros entretenimientos.

Los principales formatos de programas televisivos.

Telenovela

Seguro que has pensando en este formato, un clásico de las sobremesas durante décadas. Las telenovelas tienen como una de sus principales características que son de emisión diaria de lunes a viernes.

Los principales formatos de programas televisivos.

Late night show

Este programa de televisión se emite de noche o a la medianoche, según los horarios propios de cada país. Este género es muy amplio, pudiendo abarcar entrevistas, programas de variedades, monólogos y actuaciones musicales. Suelen tratar temas de política o actualidad.

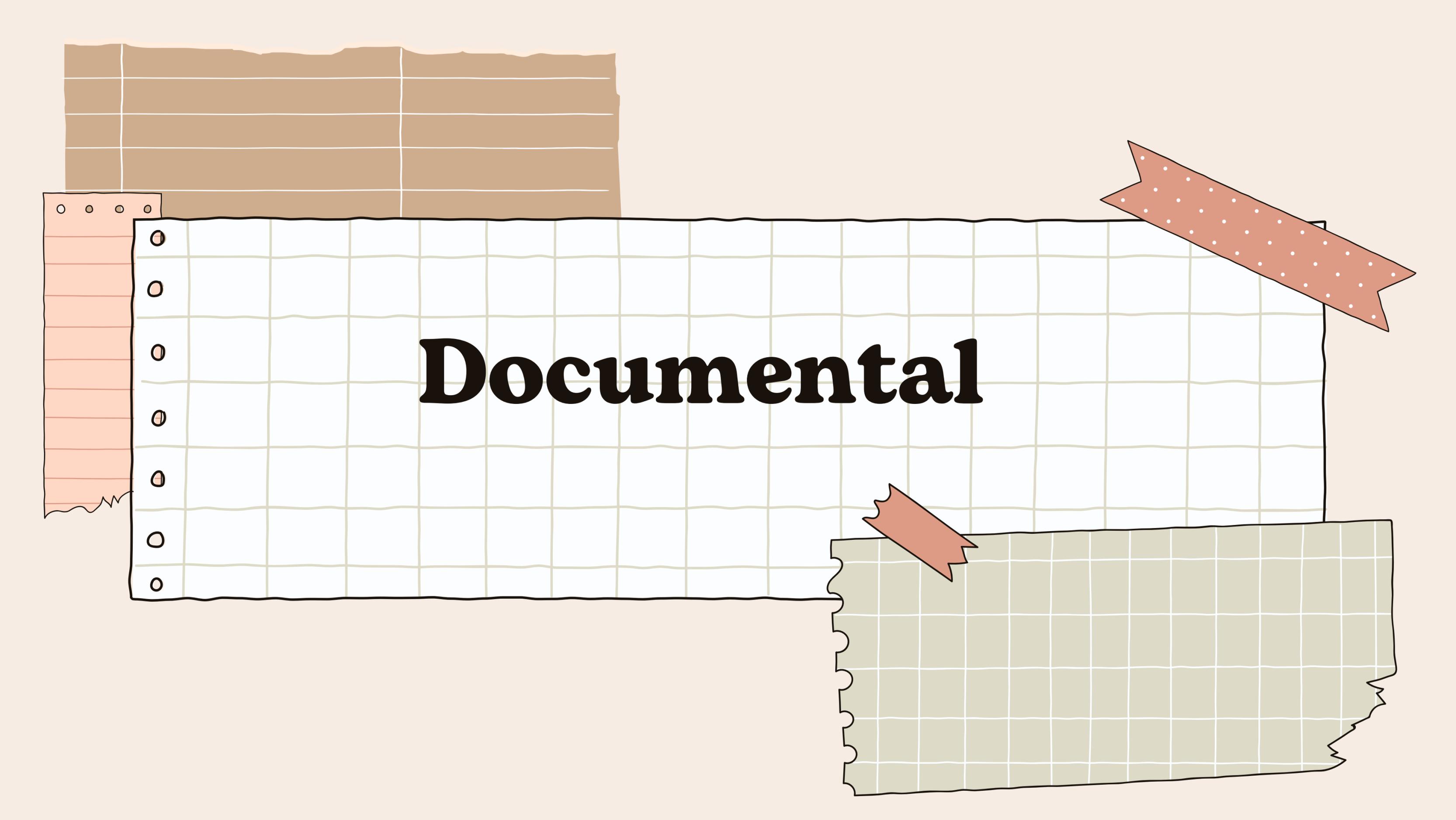
Los principales formatos de programas televisivos.

Informativos

Este formato se caracteriza por informar de las noticias o temas de actualidad de diferentes ámbitos: política, economía, deportes, el tiempo... Dentro de este formato televisivo se pueden mezclar reportajes, debates, entrevistas o incluso piezas documentales.

Se diferencian de otros formatos de programas televisivos por las siguientes características:

- Emisión diaria en tres franjas horarias: mañana, tarde y noche.
- Bloques: su estructura está perfectamente definida en diferentes apartados de información.



Documental

Documental

Un documental es, en sentido estricto, una representación audiovisual de la realidad. Siendo dicha realidad el punto de vista del director, por tanto, la postura nunca podrá ser objetiva pero sí informativa.

Documental

Este es un género más informativo que dramático. Por lo general se desarrolla sin intervención de actores profesionales o personajes. (Si se quiere guardar el anonimato de la persona real).

Tiene por finalidad dar a conocer esa realidad, dar a conocer un tema (hecho, idea o entidad material) de forma periodística.

Es un género que se aleja de la ficción y refleja acontecimientos reales.

Documental

El documental puede apoyarse de imágenes espontáneas, cámaras oculta, entrevistas y testimonios, o bien, de material de archivo, documentos y memorias.

Esto no implica que deje de ser creativo, También puede ser interpretativo y, dependiendo de la materia tratada y del punto de vista adoptado, poseer una voz de divulgación científica, artístico, sociopolítico, médico, educativo, propagandístico, histórico, entre otras.

Tarea:

Individual:

Tomando en cuenta los temas vistos en clase, expondrán lo siguiente:

- Introducción
- Desarrollo
- Conclusión
- Mencionar ejemplos